



## VERBALE DELL'ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI.

Il 6 novembre 2013, alle ore 18.00 in seconda convocazione, non essendoci alle 17.30 il numero legale per la prima, a Monfalcone, presso la sede del Centro Ricreativo "Piero Pocolen" – Sezione Anziani, in via Fratelli Fontanot, 43, si è riunita l'Assemblea Ordinaria dell'Associazione "Per il Teatro di Monfalcone", per discutere e deliberare sul seguente

### ORDINE DEL GIORNO:

1. Approvazione verbale assemblea del 22 marzo 2013
2. Comunicazioni della presidente (tesseramento 2014)
3. Rapporti con il Comune
4. Opera al Cinema
5. Concorso per studenti
6. Comunicazioni del tesoriere (situazione finanziaria)
7. Verifica programma 2013 e proposte per il 2014
8. Organizzazione visite culturali.

Sono presenti 13 soci (di cui 2 per delega) su 41 iscritti ed in regola con il pagamento della quota associativa.

La presidente **Aurora Mofferdin**, constatata la validità dell'assemblea, alle ore 18.00 dichiara aperta la seduta e preliminarmente chiede all'assemblea di nominare un segretario che verbalizzi, non essendo presente la segretaria dell'associazione; con voto palese ed unanime viene nominata allo scopo la socia Lucia Luciani. Si passa quindi a trattare gli argomenti all'ordine del giorno.

**1. Approvazione del verbale dell'assemblea del 22 marzo 2013:** la presidente né dà lettura e Lucia Luciani, rispetto al suo intervento in tale assemblea, osserva che erroneamente è stato riportato "...l'esenzione da bollo di registro.." anziché "...l'esenzione dall'imposta di bollo e di registro..". Il verbale, con tale correzione, viene quindi approvato con voto palese ed unanime.

**2. Comunicazioni della presidente: Mofferdin** rileva che anche i punti fino al 5 sono sue comunicazioni e, quindi, li tratterà di seguito.

**Tesseramento 2014:** lo dichiara aperto, comunicando che il consiglio direttivo ha deliberato di mantenere la quota sociale ad € 20,00.

**3. Rapporti con il Comune:** continua la collaborazione, per la stagione 2013/2014, senza convenzione e senza contributi finanziari, ma comunque con approvazione formale delle nostre iniziative (delibera della Giunta comunale) da farsi in collaborazione (incontri nel foyer con artisti ed esperti, incontri in galleria espositiva in occasione trentennale del teatro, concorso per studenti "I Giovani per il Teatro").

**4. Opera al Cinema:** prosegue la collaborazione con il Kinemax, che riprenderà l'iniziativa con 8 opere e 2 balletti, confermando gli sconti e prevedendo l'abbonamento per le opere.

**5. Concorso studenti "I Giovani per il Teatro":** abbiamo bandito il concorso, rivolto agli studenti degli Istituti Superiori di Monfalcone e Staranzano, invitati a presentare entro il 21 dicembre uno

spot video o una locandina per la Stagione Teatrale 2014/2015 oppure una recensione, articolo o intervista relativi a spettacoli ed eventi collaterali della stagione 2013/2014; l'Associazione mette a disposizione € 300 per il premio in denaro per i primi classificati ed una playcast prosa di platea che permette di assistere a 5 spettacoli, il Comune mette a disposizione fino a 5 playcast di platea e 3 playcast di galleria. Se ci sarà un numero sufficiente di partecipanti/classificati, si formeranno due graduatorie (una per spot/locandina, l'altra per lavori letterari), verranno premiati i due primi classificati con € 150 a testa più una playcast platea, i secondi con una playcast platea ed i terzi con una playcast galleria.

Si darà pubblicità ai lavori premiati con pubblicazione sui siti web di associazione e comune, sullo schermo nell'atrio del Teatro e (possibilmente) al Kinemax, sulla stampa locale.

Interviene Paola Benes, osservando che 41 soci non sono pochi, specie se messi a confronto con i 100 di realtà più grosse, come la Pro Loco. Aggiunge che, ritenendo elevata la quota sociale, considera significativo segno di fiducia l'adesione di un tale numero di soci; in qualità di assessore comunale alla cultura, rispetto al mancato rinnovo della convenzione rileva che le crescenti difficoltà normative e burocratiche impediscono di agire con le associazioni come si vorrebbe, ma esprime comunque soddisfazione perché, nella sostanza, si continua a collaborare. Auspica che si prosegua con gli incontri con personaggi e rispetto a eventi che, pur mantenendo alta la qualità, attirano il pubblico, come avvenuto con gli Oblivion. Chiede collaborazione per la ricerca di abbonati al teatro di trent'anni fa, con i quali ha in programma di realizzare un evento festoso. Esprime soddisfazione per la riproposizione delle opere al Kinemax, smentendo le dicerie sulla sua chiusura. Comunica la disponibilità ed interesse di Clara Giangaspero e Leonardo Di Pierro per le produzioni alle opere.

**6. Comunicazioni del tesoriere** (situazione finanziaria): il Tesoriere Lucia Luciani relaziona brevemente sulla situazione finanziaria, come da bilancio.

Interviene Roberta Poldrugovaz chiedendo se si possono ottenere contributi dalle banche.

Luciani risponde che per chiedere i contributi della fondazione Ca.Ri.Go bisogna avere due anni di attività e che la qualità di ONLUS non ci consente di ottenere sponsorizzazione, quindi neanche dalle banche, mentre si è in attesa di risposta alla domanda di contributo fatta alla Provincia.

Mofferdin aggiunge che, in assenza della convenzione, il prossimo anno si potrà fare domanda per i contributi ordinari al Comune.

**7. Verifica programma 2013 e proposte per il 2014:** relaziona la Presidente.

**Anno 2013:** rilevato che per statuto l'assemblea approva il programma sul quale il direttivo opera, rammenta che già l'assemblea del 3 ottobre 2012 aveva approvato il programma per il 2013, riapprovato poi con alcune integrazioni nell'Assemblea del 22 marzo, di cui si è prima votato il verbale.

Tale programma prevedeva:

gli **Incontri nel foyer**/prima (e dopo) lo spettacolo, attività che, seguendo la stagione teatrale, ovviamente sta a scavalco di più annualità (stagioni 2012/2013 e 2013/2014).

Complessivamente nella stagione 2012/2013 si sono organizzati 9 incontri per la **Musica** (presenza media 16) di cui 4 nel 2013 ed otto per la **Prosa** (presenza media 33) di cui 4 nel 2013, oltre a fornire collaborazione per due incontri in biblioteca a gennaio 2013 nel contesto dell'iniziativa "Da vicino nessuno è diverso".

Per la stagione 2013/2014, il 30 ottobre scorso si è già organizzato un incontro per la **prosa** con gli Oblivion e si prevede di organizzarne un altro l'11 dicembre in occasione dello spettacolo "Le Rane", dedicandolo al tema de "Il Teatro Greco". Per la **musica** l'8 novembre ci sarà l'incontro con i chitarristi del SoloDuo e si prevede il 22 novembre quello con l'Ensemble Zefiro.

Si segnala, inoltre, la collaborazione offerta nel contesto delle celebrazioni per il Trentennale del Teatro Comunale in occasione di due incontri nella Galleria comunale d'Arte contemporanea (l'11 ottobre con Mario Brandolin ed il 25 ottobre con Roberto Canziani).

Dovendo formalmente ancora approvare l'assemblea il programma per il prossimo anno, si tratterà successivamente degli incontri programmati per il 2014.

**Prolusioni alle opere in cartellone al teatro Verdi di Trieste:** il programma approvato ne prevedeva la realizzazione subordinatamente alla disponibilità di locali idonei, oltre che del relatore. Il direttivo, anche per una qualche difficoltà intervenuta a riguardo dei locali, già in passato messi a disposizione dall'associazione Del Bel Canto Beniamino Gigli, ha ritenuto di non realizzarli nel 2013.

**Partecipazione a uno o più eventi musicali o di prosa ed organizzazione degli stessi:** il programma prevedeva di ripetere l'esperienza dei concerti nella Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, già attuata a novembre e dicembre 2012, compatibilmente con la disponibilità delle necessarie risorse ed ovviamente in conseguenza della disponibilità del Comune, il quale però ha ritenuto di non poter riproporre la collaborazione con l'Associazione in tal senso. Il Comune, infatti, ha organizzato autonomamente i concerti per il trentennale del teatro in galleria della domenica mattina e non si prevede che riproponga la collaborazione con l'associazione, la quale non è al momento finanziariamente in grado di organizzarne da sola.

**Concorso tra gli studenti delle Scuole Superiori locali:** il programma approvato prevedeva che "al fine di contribuire ad avvicinare i giovani al Teatro, gli studenti verranno invitate a stendere un elaborato sul tema (da valutare se solo sotto forma di testo scritto, od anche in altre forme espressive). Gli elaborati verranno valutati da una "giuria di esperti" e l'Associazione metterà a disposizione un premio in denaro per il 1° classificato ed un certo numero di ingressi agli spettacoli della prossima stagione per gli ulteriori classificati. La formulazione più precisa di tale proposta verrà definita attraverso un confronto con il Comune e la direzione delle scuole." . Come prima relazionato, il concorso è in fase di svolgimento.

**Visite a strutture teatrali e di interesse culturale e artistico:** non potendo noi, per la nostra natura di associazione di volontariato/ONLUS, organizzare attività di tipo "turistico", nel 2013 ci si è limitati a proporre il 26 giugno, in forma privata e con mezzi personali, la visita/concerto agli organi della basilica di Aquileia con il M° Maràs, che ha comunque registrato un buon successo.

**Opera al Cinema:** il programma prevedeva di continuare nella collaborazione all'iniziativa, attuata dal Kinemax di Monfalcone, che nella prima parte del 2013 ha continuato ad avere grande successo e che, come relazionato prima, sta per riavviarsi. L'opera dell'associazione riguarda un affiancamento nella scelta dei titoli e nella consulenza per la predisposizione delle azioni pubblicitarie, comunque apprezzata dalla direzione del Kinemax.

**Segnalazione di eventi** che abbiano qualche collegamento con quanto propone il comunale di Monfalcone o che siano di particolare interesse culturale ed artistico: mi pare di poter concludere che specialmente il costante miglioramento ed aggiornamento del sito web dell'associazione, oltre che l'invio di periodiche comunicazioni a soci e simpatizzanti abbiano, anche nel 2013, contribuito a fornire un utile servizio nell'ottica della valorizzazione del Teatro e delle attività culturali a Monfalcone ed in regione.

**Proposte per il 2014:** come già ricordato, secondo lo Statuto l'Assemblea approva il programma annuale di attività, in base al quale il direttivo opera; pertanto si propone alla discussione e poi al voto dell'assemblea il seguente programma per il 2014, al quale, seduta stante ed a seguito di quanto segnalato da Paola Benes, si aggiungono le prolusioni alle opere liriche, chiedendo un minimo di delega a variarlo, pur senza tradirne le linee.

Dopo lettura da parte della Presidente, l'Assemblea, a voti palesi ed unanimi, approva pertanto il seguente programma per il 2014:

**Incontri nel foyer/prima (e dopo) lo spettacolo** : si continuerà ad organizzare, assieme al Comune di Monfalcone, gli incontri nel foyer, prima degli spettacoli di musica e di prosa, sia nella forma di conferenza con esperti, che di incontro con gli artisti. Si continuerà a organizzare tali eventi anche al di fuori del foyer, ad esempio nella biblioteca comunale e nella Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, sia con diretto riferimento a spettacoli in cartellone, che alla presentazione di opere (libri, video...) o conferenze di esperti, su argomenti in qualche modo correlati alla programmazione del Teatro. Sulla base dell'esperienza di quanto avvenuto nelle due ultime stagioni teatrali, essi, rispetto al passato, saranno ridotti nel numero, preferibilmente realizzati con personaggi di richiamo o comunque su tematiche che possano coinvolgere un pubblico più ampio. Sono state queste tipologie di eventi, infatti, che hanno suscitato maggiore interesse e presenza di pubblico.

**Partecipazione a uno o più eventi musicali o di prosa ed organizzazione degli stessi**, compatibilmente con la disponibilità delle necessarie risorse, sia logistiche che finanziarie.

**Concorso tra gli studenti delle scuole locali**: una volta verificati gli esiti del concorso "I Giovani per il Teatro" bandito ad ottobre 2013, si deciderà se riproporlo anche nel 2014 con le stesse modalità o variandone la formula.

**Opera al Cinema**: si continuerà nella collaborazione all'iniziativa, attuata dal Kinemax di Monfalcone.

**Prolusioni alle Opere liriche**: compatibilmente con il reperimento di risorse finanziarie ed idonei locali, e/o proponendone l'attuazione ad altri soggetti idonei ed interessati (Kinemax, Il Carso in Corso).

**Segnalazione di eventi** che abbiano qualche collegamento con quanto propone il Comunale di Monfalcone o che siano di particolare interesse culturale ed artistico.

L'assemblea dà mandato al direttivo oltre che di attuare il programma approvato, anche di variarlo ed integrarlo per quanto dovesse rendersi necessario a seguito di situazioni che dovessero intervenire, sia in relazione alla disponibilità delle persone che finanziarie, pur mantenendone invariati i principi ispiratori e le linee di fondo.

A migliore specificazione del programma approvato e stante quanto già riferito per il 2013, la presidente aggiunge che:

**Incontri nel foyer**: per il 2014 si prevedono i seguenti eventi

MUSICA	PROSA
Venerdì 17 gennaio 2014 <b>Tetraktis Percussioni</b> *	Mercoledì 15 gennaio 2014 <b>Il tormento e l'estasi di Steve Jobs</b> * incontro con Fulvio Falzarano
Lunedì 24 febbraio 2014 <b>Alessandro Carbonare</b> <b>Elisa Papandrea</b> <b>Monaldo Branconi</b> <b>Paolo Buglioni</b> incontro con Alessandro Carbonare	Venerdì 31 gennaio 2014 <b>La fabbrica dei preti</b> * incontro con Giuliana Musso
Martedì 15 aprile 2014 <b>Capella Savaria</b> incontro con Zsolt Kallò	Mercoledì 2 aprile 2014 <b>Viviani Varietà</b> * incontro con Massimo Ranieri

tutti gli incontri inizieranno alle ore 19.00 ; \* da confermare.

**Organizzazione visite culturali:** la presidente ribadisce che l'associazione non può realizzarle tra le sue attività sociali e, quindi, non le propone come parte integrante del programma. Ciò nonostante, se soci, simpatizzanti ed amici ne hanno interesse, si potrebbe ripetere l'iniziativa della visita in forma privata, con organizzazione e spese a totale carico dei partecipanti. In regione, si ritengono di interesse le visite alle raccolte di strumenti antichi presso il Castello di Gorizia ed il Castello di Duino, la visita al museo Teatrale Carlo Schmidl ed al teatro Verdi di Trieste, la visita alla Fazioli pianoforti di Sacile; la socia Daniela Bazzo ha di recente proposto la visita al nuovo Museo del Violino di Cremona, altri in precedenza avevano proposto trasferite per assistere ad uno spettacolo ai teatri Alla Scala di Milano ed Arena di Verona ed al Teatro Olimpico di Vicenza. Naturalmente tali proposte, specie se non attuabili come associazione, presuppongono un discreto impegno organizzativo e finanziario, per cui la presidente suggerisce di eventualmente "appoggiarle" ad altre organizzazioni locali già attive in materia. Alcuni dei presenti fanno comunque rilevare che il totale accollo dei costi ai partecipanti potrebbe risultare eccessivamente oneroso. La socia Bazzo chiede di verificare la possibilità di assistere ad Udine al previsto concerto con la direzione del maestro Abbado. Essendo alle ore 19.00 arrivata un'ulteriore socia, nonché segretaria dell'associazione, con la presenza di n. 14 soci l'assemblea si conclude alle ore 19.05.

Letto, confermato e sottoscritto

LA PRESIDENTE

Aurora Mofferdin

LA VERBALIZZANTE

Lucia Luciani