



VERBALE DELL'ASSEMBLEA ORDINARIA DEI SOCI .

Il **24 marzo 2014** , alle ore 17.30 in seconda convocazione , non essendoci alle 17.00 il numero legale per la prima , a Monfalcone , presso la sede del Centro Ricreativo “Piero Poelen” – Sezione Anziani, in via Fratelli Fontanot , 43, si è riunita l'Assemblea ordinaria dell'associazione “Per il Teatro di Monfalcone”, per discutere e deliberare sul seguente

ORDINE DEL GIORNO:

1. Approvazione del verbale dell'assemblea del 6 novembre 2013.
2. Relazione della presidente sull'attività dell'anno 2013 e del 2014, fin qui.
3. Approvazione del bilancio consuntivo 2013.
4. Approvazione del bilancio preventivo 2014.

Sono presenti 11 soci (di cui 2 per delega) su 32 iscritti ed in regola con il pagamento della quota associativa.

La presidente **Aurora Mofferdin**, constatata la validità dell'assemblea, alle ore 17.30 dichiara aperta la seduta e preliminarmente chiede all'assemblea di nominare un segretario che verbalizzi, non essendo presente la segretaria dell'associazione; con voto palese ed unanime viene nominata allo scopo la socia Lucia Luciani. Si passa quindi a trattare gli argomenti all'ordine del giorno.

1. **Approvazione del verbale dell'assemblea del 6 novembre 2013** : la presidente dà lettura del verbale , pubblicato anche da tempo sul sito web dell'associazione ed a disposizione in copia per i presenti. Il verbale viene quindi approvato all'unanimità , con 14 voti palesi su 14 soci presenti e votanti (essendo nel frattempo arrivati altri 3 soci).
2. **Relazione della presidente sull'attività dell'anno 2013 e del 2014, fin qui : Mofferdin** propone , e l'assemblea non esprime contrarietà, di aprire la discussione dopo l'illustrazione, oltre che del punto 2, anche dei punti 3, Bilancio consuntivo 2013 e 4, Bilancio preventivo 2014 e poi di procedere con le votazioni. Prosegue quindi nel modo seguente:

“Anno 2013:

nel verbale dell'assemblea del 6 novembre 2013, che è stato appena letto ed approvato, si è già dettagliatamente descritto sia quanto fatto nel 2013 fino a quella data e quanto programmato da lì a fine anno. Non mi ripeto, dunque, confermando lo svolgimento di quanto allora annunciato.

Aggiungo solo qualcosa a proposito del Concorso “ I giovani per il teatro”, prima edizione 2013, al quale hanno partecipato 30 studenti del liceo Michelangelo Buonarroti, non avendo colto l'invito a partecipare alcun studente degli altri due istituti Pertini e Brignoli –Einaudi - Marconi. Abbiamo avuto tre buoni vincitori , tra i quali , con una breve, ma gradita cerimonia svoltasi a febbraio di quest'anno in teatro alla presenza del pubblico della prosa, sono stati divisi il premio in denaro messo a disposizione dall'associazione e gli abbonamenti di prosa offerti dal Comune.

Da sottolineare l'ottimo rilievo dato al concorso dal quotidiano locale IL PICCOLO, oltre che la piena collaborazione del Comune e di alcune insegnanti del liceo in tutte le fasi del concorso.

Anno 2014:

a proposito del programma per il 2014 approvato nell'assemblea del 6 novembre 2013 ed appena riletto, senza descrivere nel dettaglio quanto fatto da gennaio ad oggi, aggiungo che :

Incontri nel foyer : li abbiamo ridotti nel numero e forse migliorati nella qualità (per la musica a

febbraio Alessandro Carbonare e Paolo Buglioni ed a marzo Giuseppe Paolo Cecere, per la prosa a gennaio Giuliana Musso e Giorgio Giordani) , pur non registrando un aumento nella media dei presenti. Considerando tali incontri al centro dei nostri scopi societari, riteniamo di proseguirli anche per la prossima stagione.

Opera al cinema- Dentro l'Opera : la vera novità nell'attività di quest'anno sono gli incontri prima delle opere in programmazione al Kinemax, proposti a novembre dall'assessore Paola Benes ed ora in fase di realizzazione, organizzati dall'associazione anche tramite incarico alla Connecteventi di Clara Giangaspero e con la collaborazione di Kinemax e Il Carso in Corso. Come credo sappiate , si tratta di incontri musicali con relatori, pianista e giovani cantanti, il primo dei quali si è svolto a febbraio al Kinemax, con una buona risposta di pubblico. Altri 4 si terranno ad aprile e maggio a Il Carso in Corso.”

Si passa quindi al punto n.

3. Approvazione del bilancio consuntivo 2013, che viene illustrato dal tesoriere, **Lucia Luciani**

e di seguito al punto n.

4. Approvazione del bilancio preventivo 2014, che viene illustrato dal tesoriere **Lucia Luciani**

Alcune copie di entrambi i documenti vengono anche messi a disposizione dei presenti.

La presidente apre quindi la discussione , nella quale intervengono i soci:

Giorgio Colussi : avendo rilevato scarsa presenza di pubblico ai concerti, in particolare riferendosi a quello dell'ensemble di sassofoni, chiede perché , quale incentivo, non vengono assegnati biglietti a titolo gratuito ad esempio alla banda o al conservatorio.

Paola Benes : afferma di condividere la proposta ed, anzi, di averla già avanzata agli uffici comunali, citando pure analoghi comportamenti del teatro Verdi di Trieste , ma che la dirigente non ha condiviso tale ipotesi, per motivi sia di merito che di rispetto dei principi della contabilità pubblica. Si impegna a portare avanti per la prossima stagione almeno l'ipotesi di un prezzo simbolico.

Si inserisce **Laura Di Pauli** affermando che al Verdi facevano offerte *last minute*.

Benes prosegue dicendo che per i giovani il costo del biglietto è di soli € 6,00 e che costituisce un problema il fatto che le nostre associazioni sono più “dopolavoristiche” che culturali. Anche molti gruppi teatrali fanno teatro, ma non vanno a teatro. Gli studenti frequentano il teatro solo se coinvolti dai loro insegnanti e meglio se in orario di lezione e, la sera, se accompagnati da insegnanti o genitori. Segnala l'opportunità che l'associazione faccia domanda di contributo al Comune, non essendo più possibile altra forma di collaborazione. Esprime consenso per la qualità dell'attività, collaborazioni e contatti dell'associazione, ma sollecita maggiori azioni di stimolo per il tesseramento. Sollecita, verso la fondazione Ca.Ri.GO. , la richiesta di contributi di maggiore entità, ma il tesoriere **Luciani** precisa che non è consentito di andare in attivo, trattandosi di fare domanda solo per l'iniziativa di Dentro l'Opera, diverso potrebbe essere se si ipotizzassero anche altre iniziative, come i concerti in Galleria.

Mofferdin afferma che tale ultima iniziativa non sarebbe sostenibile tramite l'ordinaria richiesta di contributo al Comune entro marzo, date le note incertezze e nella misura e nei tempi di tale erogazione. Diversamente si potrebbe valutare nel caso venisse proposto apposito bando.

Benes comunica che il 21 giugno, giornata della musica, i negozianti del Corso del Popolo faranno dei concerti lungo la via, chiusa al traffico ed esorta l'associazione a prendere contatti con Il Carso in Corso. Sottolinea l'importanza della pubblicità, da farsi anche tramite il mezzo tradizionale dei

volantini, ma che, non bastando più la sola pubblicità, vanno attuate altre iniziative di promozione. Informa che, assieme all' Ente Regionale Teatrale e su proposta del direttore artistico della musica, Filippo Juvarra, si coinvolgerà il circuito delle biblioteche , al momento di Monfalcone , Staranzano e Ronchi, sia per fare biglietteria che per raccogliere e portare a teatro il pubblico con un apposito autobus. Informa anche che subito dopo Pasqua verranno organizzati in Duomo concerti inaugurali con l'organo e suggerisce che l'Associazione si faccia promotrice di almeno uno di essi.

Franco Rocco : propone che vengano affissi in città, ad ogni concerto, non solo locandine, ma anche manifesti di maggior dimensione.

Maria Martinelli : sottolinea l'importanza di partire dalla scuola.

Non essendovi altre richieste di intervento, la presidente, con tre separate votazioni, mette in approvazione , nell'ordine, la propria relazione (punto n.2), il bilancio consuntivo del 2013 , che viene allegato al verbale (punto n. 3) ed il bilancio preventivo del 2014 (punto n. 4) , che viene allegato al verbale. Tutti e tre i punti vengono approvati all'unanimità con 14 voti palesi su 14 soci presenti e votanti.

La seduta viene tolta alle ore 19.00 del giorno 24 marzo 2014.

Letto, confermato e sottoscritto

LA PRESIDENTE

Aurora Mofferdin

LA VERBALIZZANTE

Lucia Luciani